

## CURSO DE SOLIDWORKS 2017: INICIACIÓN



**Área:** Informática  
**Modalidad:** Teleformación  
**Duración:** 40 h  
**Precio:** 300.00€

[Curso Bonificable](#)  
[Contactar](#)  
[Recomendar](#)  
[Matricularme](#)

### DESTINATARIOS

- **Estudiantes y profesionales** del ámbito del Diseño Industrial.
- **Profesionales de diferentes sectores** que deseen aprender a trabajar con un software de ingeniería de diseño de productos CAD en 3D y que tengan conocimientos básicos de dibujo técnico.
- Cualquier persona que busque **adquirir conocimientos** suficientes para trabajar con un el **SolidWorks**, un **software de diseño mecánico en 3D**, líder del mercado de software de ingeniería de diseño de productos CAD en 3D.

### OBJETIVOS

- Conocer en que consiste el diseño en ingeniería, las etapas del proceso de diseño, el software SolidWorks (requisitos de instalación, características, módulos, aplicaciones...). - Ser capaz de identificar las partes que conforman el entorno de trabajo, detallar la filosofía de trabajo del CommandManager, PropertyManager, DimXpertManager, FeatureManager, DisplayManager y del ConfigurationManager. - Estudiar todo lo relacionado con un croquis, los estados de definición del mismo, su importancia de la intención de diseño, las entidades de croquis, línea, rectángulo, círculo, arco y ranura, etc. - Aprender a usar las entidades, spline, polígono, texto, elipse, parábola, aplicar chaflán y redondeo en esquinas, intersección de entidades y todas las herramientas del software. - Poder describir y editar las principales operaciones 3D y crear distintos tipos de chaflán para generar geometría en forma de bisel, aprendiendo a la vez a usar diferentes herramientas (extruir saliente/base, extruir corte, revolución saliente/base y corte de revolución). - Entender el uso de la herramienta FilletXpert para gestionar redondeos. - Aprender a crear ensamblajes por el método ascendente/descendente y vistas explosionadas y líneas de explosión de ensamblajes [ herramienta Smart Fasteners]. - Conocer como crear familias de piezas mediante tablas de diseño en blanco, desde archivo y de forma automática, practicando como utilizar la herramienta asistente para taladros y taladro sencillo y conociendo a la vez la biblioteca de diseño - Toolbox y la aplicación 3D ContentCentral. - Saber personalizar formatos de dibujo/plantillas y crear vistas del modelo, de proyección, de sección, de detalle y 3 vistas estándar. - Aplicar cotas a los planos de dibujo de manera manual y automática.

### CONTENIDOS

Tema 1. Introducción a SolidWorks. Ingeniería del diseño. ¿Qué es SolidWorks? Requisitos de instalación de SolidWorks. Características de SolidWorks. Módulos de SolidWorks. Pieza. Ensamblaje. Dibujo. Otras aplicaciones de SolidWorks. Superficies. Moldes. Chapa metálica. Piezas soldadas. Tema 2. Entorno de Trabajo y Visualización. El entorno de trabajo de SolidWorks. Barra de Menús y Barra de herramientas estándar. Barra de búsqueda o Asistente para la búsqueda. CommandManager. Gestor de Diseño. PropertyManager. DimXpertManager. ConfigurationManager. Barra de estado. Triada o Sistema de Referencia. Esquina de confirmación. Panel de Tareas. Visualización. Barra de herramientas ver. Barra de herramientas vistas estándar. Otras herramientas de visualización. El menú contextual. El panel de visualización. Iluminación. Tema 3. Croquización. Introducción al croquizado. Intención de diseño. Métodos de croquización. Seleccionando un plano de trabajo. Seleccionando una herramienta de croquizado. Seleccionando una operación tridimensional. Relaciones geométricas de elementos croquizados. Automáticas. Manuales. Entidades de croquis. Línea. Rectángulo.

Círculo. Arco. Ranura. Acotación de croquis. Práctica guiada. Tema 4. Edición y Croquizado (I). Entidades de croquis. Spline. Texto. Polígono. Elipse. Herramientas de croquizado. Redondeo. Chaflán. Equidistanciar entidades. Recortar entidades. Extender entidades. Mover, Girar y Copiar entidades. Simetría y Simetría dinámica de entidades. Matriz lineal. Matriz circular. Crear trayecto. Segmento. Tema 5. Edición y Croquizado (II). Entidades de croquis. Punto. Cónico. Plano de croquis. Herramientas de croquizado. Escalar croquis. Reemplazar entidad. Entidades de croquis. Bloques. Croquizado 3D. Práctica guiada. Tema 6. Modelado de Piezas 3D (I). Introducción a las operaciones de diseño. Operaciones 3D. Extrusión. Extrusión corte. Revolución. Revolución corte. Redondeo. Chaflán. Tema 7. Modelado de Piezas 3D (II). Geometría de referencia Planos Ejes Sistema de Coordenadas Punto Operaciones 3D Nervio Vaciado Barrido Simetría Matriz lineal Matriz circular Tema 8. Ensamblajes. El entorno de trabajo. Métodos de ensamblajes. Método descendente. Método ascendente. Crear un ensamblaje por el método ascendente. Insertar componente. Mover y girar componente. Relaciones de posición. Tipos de relaciones de posición estándar. SmartMates. Vista explosionada. Croquis con líneas de explosión. Crear un ensamblaje mediante el método descendente. Smart Fasteners. Tema 9. Tablas de diseño y Biblioteca de diseño. Tablas de diseño. Editar y eliminar una tabla de diseño. Asistente para taladros. Taladro sencillo. Biblioteca de diseño - Toolbox. 3D ContentCentral. Tema 10. Plano o Dibujo. Introducción. Configurar formatos de dibujo. Creación de vistas. Vista del modelo. Vista de proyección. Tres vistas estándar. Vista de sección. Vista de detalle. Aplicar cotas. Formato de línea. Anotaciones en dibujos. Globo automático y manual. Nota. Lista de materiales.

## METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.
- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado**. El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.

## REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados. No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.