

FRANÇAIS A1/I (NIVEAU 1)



Área: Idiomas
Modalidad: Teleformación
Duración: 35 h
Precio: 262.50€

[Curso Bonificable](#)
[Contactar](#)
[Recomendar](#)
[Matricularme](#)

DESTINATARIOS

Este proyecto va dirigido a:

Directivos y Gerentes que desean potenciar sus habilidades lingüísticas con el fin de mejorar sus perspectivas profesionales, mediante una contribución más efectiva a sus organizaciones.

Empresarios con trabajadores a su cargo que desean perfeccionarse en el idioma.

Emprendedores que desean contar con una base formativa y unos conocimientos que contribuyan al éxito de sus proyectos empresariales.

Todo aquel que desee obtener un conocimiento de Francés nivel A1/I

OBJETIVOS

A lo largo de la progresión, el alumno aprenderá a describir su entorno inmediato de manera elemental, a interactuar en situaciones comunicativas básicas, así como a identificar y nombrar correctamente los objetos de la vida diaria con construcciones atributivas simples.

CONTENIDOS

UNITÉ 1 SE SALUER ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA - PRESENTE DE INDICATIVO DEL VERBO " ÊTRE ", FORMA AFIRMATIVA - INTRODUCCIÓN DE LOS ARTÍCULOS DEFINIDOS E INDEFINIDOS - SALUDAR / DESPEDIRSE - ADJETIVOS VOCABULARIO - NACIONALIDADES - PRESENTACIONES ESTRATEGIAS - EJERCICIOS INTERACTIVOS: ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES. - VISIONAR DIÁLOGOS EN CONTEXTO - COMPRENSIÓN DEL ORAL : EJERCICIOS CON HUECOS - COMPRENSIÓN DEL ORAL INTERACTIVA : DELETREAR - UNIR LAS FRASES - PRONUNCIACIÓN: ESCUCHA Y REPETICIÓN - PRÁCTICA Y ASIMILACIÓN DE LA CONJUGACIÓN EN EL PRESENTE DE INDICATIVO DEL VERBO " ÊTRE " EN EJERCICIOS EN CONTEXTO. APTITUDES - INTERÉS POR LA CULTURA DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS - APTITUD RECEPTIVA FRENTE A LOS LOCUTORES DE OTROS IDIOMAS QUE EL SUYO - VALORAR TODAS LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DE LA MISMA MANERA SE PRÉSENTER ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA - PRESENTE DE INDICATIVO DEL VERBO " ÊTRE " FORMA AFIRMATIVA - PRONOMBRES PERSONALES SUJETOS - SALUDAR / DESPEDIRSE - ADJETIVOS - DELETREAR - EL ALFABETO VOCABULARIO - NACIONALIDADES - PRESENTACIONES ESTRATEGIAS - EJERCICIOS INTERACTIVOS: ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES. - VISIONAR DIÁLOGOS EN CONTEXTO - COMPRENSIÓN DEL ORAL : EJERCICIOS CON HUECOS - COMPRENSIÓN DEL ORAL INTERACTIVA : DELETREAR - UNIR LAS FRASES - PRONUNCIACIÓN: ESCUCHA Y REPETICIÓN - PRÁCTICA Y ASIMILACIÓN DE LA CONJUGACIÓN EN PRESENTE DE INDICATIVO DEL VERBO " ÊTRE " EN EJERCICIOS EN CONTEXTO. APTITUDES - INTERÉS POR LA CULTURA DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS - APTITUD RECEPTIVA FRENTE A LOS LOCUTORES DE OTROS IDIOMAS QUE EL SUYO - VALORAR TODAS LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DE LA MISMA MANERA SALUT ! COMMENT VAS-TU ? ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA - PRESENTE DE INDICATIVO DEL VERBO " ÊTRE ", FORMA AFIRMATIVA - PRONOMBRES PERSONALES SUJETOS - SALUDAR / DESPEDIRSE - DAR SU APELLIDO, SU NOMBRE - C'EST + NOMBRE / IL EST + ADJETIVO - CONCORDANCIA DEL ADJETIVO: SINGULAR/PLURAL - DELETREAR - EL ALFABETO VOCABULARIO -

NACIONALIDADES - PRESENTACIONES ESTRATEGIAS - ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES. - COMPRENSIÓN DEL ORAL : EJERCICIOS CON HUECOS - COMPRENSIÓN DEL ORAL INTERACTIVA : ESCRIBIR CORRECTAMENTE LAS PALABRAS ESCUCHADAS - UNIR LAS FRASES SINÓNIMAS - PRONUNCIACIÓN: ESCUCHA Y REPETICIÓN - DOBLAR UNA PELÍCULA - VISIONAR DIÁLOGOS EN CONTEXTO APTITUDES - INTERÉS POR LA CULTURA DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS - APTITUD RECEPTIVA FRENTE A LOS LOCUTORES DE OTROS IDIOMAS QUE EL SUYO - VALORAR TODAS LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DE LA MISMA MANERA TEST DANS LA DERNIÈRE LEÇON DE CETTE UNITÉ, L'ÉLÈVE TROUVERA DES EXERCICES DE TYPOLOGIE DIFFÉRENTE PENSÉS POUR RENFORCER ET ÉVALUER LES CONNAISSANCES GRAMMATICALES ACQUISES DANS LES LEÇONS PRÉCÉDENTES. UNITÉ 2 LA FAMILLE / QUEL ÂGE AS-TU ? ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA - PRESENTE DE INDICATIVO DEL VERBO " AVOIR ", FORMA AFIRMATIVA - PREGUNTAR Y DAR LA EDAD - C'EST / CE SONT+ NOMBRE - ADJETIVO VOCABULARIO - LA FAMILIA - LA CASA ESTRATEGIAS - RECONSTITUIR UN DIÁLOGO A PARTIR DE FRASES DESORDENADAS - PRONUNCIACIÓN : ESCUCHA Y REPETICIÓN - ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES - ASOCIAR LAS PREGUNTAS A LAS RESPUESTAS - FRASES QUE COMPLETAR - DOBLAR UNA PELÍCULA - VISIONAR DIÁLOGOS EN CONTEXTO APTITUDES - INTERÉS POR LA CULTURA DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS - APTITUD RECEPTIVA FRENTE A LOS LOCUTORES DE OTROS IDIOMAS QUE EL SUYO - VALORAR TODAS LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DE LA MISMA MANERA COMMENT VONT LES ENFANTS ? ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA - PRESENTE DE INDICATIVO DEL VERBO " AVOIR ", FORMA AFIRMATIVA - PREGUNTAR Y DAR LA EDAD - INTRODUCCIÓN: PRONOMBRES TÓNICOS - PRESENTAR A ALGUIEN, TERCERA PERSONA DE SINGULAR - SITUAR EN EL ESPACIO : PREPOSICIÓN DE LUGAR : " ICI " - INTRODUCCIÓN: VERBO " ALLER " EN PRESENTE DE INDICATIVO VOCABULARIO - LA FAMILIA - LA CASA - LOS NÚMEROS DE 0-20 ESTRATEGIAS - RECONSTITUIR UN DIÁLOGO A PARTIR DE FRASES DESORDENADAS - PRONUNCIACIÓN : ESCUCHA Y REPETICIÓN - ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES - ASOCIAR LAS PREGUNTAS A LAS RESPUESTAS - FRASES QUE COMPLETAR - VISIONAR DIÁLOGOS EN CONTEXTO APTITUDES - INTERÉS POR LA CULTURA DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS - APTITUD RECEPTIVA FRENTE A LOS LOCUTORES DE OTROS IDIOMAS QUE EL SUYO - RESPETO HACIA LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DE CADA PAÍS JOYEUX ANNIVERSAIRE! ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA - PRESENTE DE INDICATIVO DEL VERBO " AVOIR ", FORMA AFIRMATIVA - PREGUNTAR Y DAR LA EDAD - INTRODUCCIÓN: PRONOMBRES TÓNICOS - INTRODUCCIÓN: ADJETIVOS POSESIVOS VOCABULARIO - LA FAMILIA - LA CASA - LOS NÚMEROS DE 0-20 ESTRATEGIAS - RECONSTITUIR UN DIÁLOGO A PARTIR DE FRASES DESORDENADAS - PRONUNCIACIÓN : ESCUCHA Y REPETICIÓN - ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES - ASOCIAR LAS PREGUNTAS A LAS RESPUESTAS - FRASES QUE COMPLETAR - DOBLAR UNA PELÍCULA APTITUDES - INTERÉS POR LA CULTURA DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS - APTITUD RECEPTIVA FRENTE A LOS LOCUTORES DE OTROS IDIOMAS QUE EL SUYO - RESPETO HACIA LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DE CADA PAÍS TEST DANS LA DERNIÈRE LEÇON DE CETTE UNITÉ, L'ÉLÈVE TROUVERA DES EXERCICES DE TYPOLOGIE DIFFÉRENTE PENSÉS POUR RENFORCER ET ÉVALUER LES CONNAISSANCES GRAMMATICALES ACQUISES DANS LES LEÇONS PRÉCÉDENTES. UNITÉ 3 FAIRE DES RENCONTRES ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA - INTRODUCCIÓN : INTERROGACIÓN CON INVERSIÓN DEL SUJETO - INDICAR EL ORIGEN/ DAR SU NACIONALIDAD - INTRODUCCIÓN : MARCA DE LA OPOSICIÓN : " MAIS " - INTRODUCCIÓN : ADJETIVOS POSESIVOS VOCABULARIO - LOS PAÍSES - LAS NACIONALIDADES - LOS NÚMEROS DE 0-20 - EXPRESIONES DE LA VIDA DIARIA ESTRATEGIAS - RECONSTITUIR UN DIÁLOGO A PARTIR DE FRASES DESORDENADAS - PRONUNCIACIÓN : ESCUCHA Y REPETICIÓN - ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES - ASOCIAR LAS PREGUNTAS A LAS RESPUESTAS - FRASES QUE COMPLETAR APTITUDES - INTERÉS POR LA CULTURA DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS - INTERÉS POR EL APRENDIZAJE Y EL ESFUERZO PERSONAL - CURIOSIDAD E INICIATIVA ENCHANTÉ DE TE CONNAÎTRE ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA -VERBO " ÊTRE " EN PRESENTE DE INDICATIVO, FORMA AFIRMATIVA - INDICAR EL ORIGEN/ DAR SU NACIONALIDAD -INTRODUCCIÓN : MARCA DE LA OPOSICIÓN : " MAIS " -INTRODUCCIÓN : ADJETIVOS POSESIVOS -ARTÍCULOS INDEFINIDOS -HABLAR DE SU EDAD, DE SU IDENTIDAD Y DE SU PROFESIÓN VOCABULARIO -LOS PAÍSES -LAS NACIONALIDADES -LOS NÚMEROS DE 0-20 -EXPRESIONES DE LA VIDA DIARIA ESTRATEGIAS -RECONSTITUIR UN DIÁLOGO A PARTIR DE FRASES DESORDENADAS -PRONUNCIACIÓN : ESCUCHA Y REPETICIÓN -ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES -ASOCIAR LAS PREGUNTAS A LAS RESPUESTAS -FRASES QUE COMPLETAR APTITUDES -INTERÉS POR LA CULTURA DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS -INTERÉS POR EL APRENDIZAJE Y EL ESFUERZO PERSONAL -CURIOSIDAD E INICIATIVA LE PAYS D'ORIGINE ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA -VERBO " ÊTRE " EN PRESENTE DE INDICATIVO, FORMA AFIRMATIVA -INDICAR EL ORIGEN/ DAR SU NACIONALIDAD -INTRODUCCIÓN : MARCA DE LA OPOSICIÓN : " MAIS " -INTRODUCCIÓN : ADJETIVOS POSESIVOS - ARTÍCULOS INDEFINIDOS -HABLAR DE SU EDAD, DE SU IDENTIDAD Y DE SU PROFESIÓN -DELETREAR NOMBRES -PRONOMBRES TÓNICOS Y PRONOMBRES SUJETOS VOCABULARIO -LOS PAÍSES -LAS NACIONALIDADES -LOS NÚMEROS DE 0-20 -EXPRESIONES DE LA VIDA DIARIA ESTRATEGIAS -RECONSTITUIR UN DIÁLOGO A PARTIR DE FRASES DESORDENADAS -PRONUNCIACIÓN : ESCUCHA Y REPETICIÓN -ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES -ASOCIAR LAS PREGUNTAS A LAS RESPUESTAS -FRASES QUE COMPLETAR -DOBLAR UNA PELÍCULA -UNIR LAS FRASES SINÓNIMAS APTITUDES -INTERÉS POR LA CULTURA DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS -INTERÉS POR EL APRENDIZAJE Y EL ESFUERZO PERSONAL -CURIOSIDAD E INICIATIVA TEST DANS LA DERNIÈRE LEÇON DE CETTE UNITÉ, L'ÉLÈVE TROUVERA DES EXERCICES DE TYPOLOGIE DIFFÉRENTE PENSÉS POUR RENFORCER ET ÉVALUER LES CONNAISSANCES GRAMMATICALES ACQUISES DANS LES LEÇONS PRÉCÉDENTES. UNITÉ 4 LES PROFESSIONS ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA -VERBO " ÊTRE " EN PRESENTE DE INDICATIVO, FORMA AFIRMATIVA -INTRODUCCIÓN FORMA NEGATIVA -INDICAR EL ORIGEN/ DAR SU NACIONALIDAD -HABLAR DE SU EDAD, DE SU IDENTIDAD Y DE SU PROFESIÓN -INTRODUCCIÓN DEL INDEFINIDO : " TOUT LE MONDE " VOCABULARIO -LOS PAÍSES -LAS NACIONALIDADES -LAS PROFESIONES -EXPRESIONES DE LA VIDA DIARIA ESTRATEGIAS -RECONSTITUIR UN DIÁLOGO A PARTIR DE FRASES DESORDENADAS -PRONUNCIACIÓN : ESCUCHA Y REPETICIÓN - ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES -ASOCIAR LAS PREGUNTAS A LAS RESPUESTAS -FRASES

QUE COMPLETAR APTITUDES -SABER RECONOCER Y RESPETAR LAS CONVENCIONES CULTURALES PROPIAS DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS -MOTIVACIÓN Y PERSEVERANCIA -CURIOSIDAD E INICIATIVA QU'EST-CE QUE C'EST ? ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA -EXPRESIONES " C'EST / IL EST " EN FORMA INTERROGATIVA CON INVERSIÓN DEL SUJETO -LA FORMA NEGATIVA -SITUARSE EN EL ESPACIO : PREPOSICIÓN DE LUGAR : " DANS " -HABLAR DE SU EDAD, DE SU IDENTIDAD Y DE SU PROFESIÓN -INTERROGACIÓN: " QU'EST-CE QUE...? " VOCABULARIO -LOS PAÍSES -LAS NACIONALIDADES -LAS PROFESIONES -EXPRESIONES DE LA VIDA DIARIA ESTRATEGIAS -RECONSTITUIR UN DIÁLOGO A PARTIR DE FRASES DESORDENADAS -PRONUNCIACIÓN : ESCUCHA Y REPETICIÓN -ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES -ASOCIAR LAS PREGUNTAS A LAS RESPUESTAS -FRASES QUE COMPLETAR APTITUDES -SABER RECONOCER Y RESPETAR LAS CONVENCIONES CULTURALES PROPIAS DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS -MOTIVACIÓN Y PERSEVERANCIA -CURIOSIDAD E INICIATIVA À LA FÊTE ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y ACTOS DE PALABRA -INTRODUCCIÓN: IMPERATIVO EN FORMA AFIRMATIVA -LA FORMA NEGATIVA -INTRODUCCIÓN: DIFERENCIA ENTRE " TU " Y " VOUS " -HABLAR DE SU EDAD, DE SU IDENTIDAD, DE SU ESTADO CIVIL Y DE SU PROFESIÓN -PRONOMBRES INTERROGATIVOS: " QUE ...?; QUI ? OÙ ? " -ADJETIVOS INTERROGATIVOS: " QUEL, QUELLE ? " -DISCULPARSE, PEDIR PERDÓN VOCABULARIO -LOS PAÍSES -LAS NACIONALIDADES -LAS PROFESIONES -EXPRESIONES DE LA VIDA DIARIA ESTRATEGIAS -RECONSTITUIR UN DIÁLOGO A PARTIR DE FRASES DESORDENADAS -PRONUNCIACIÓN : ESCUCHA Y REPETICIÓN -ASOCIAR LAS FRASES Y LAS PALABRAS A LAS IMÁGENES CORRESPONDIENTES -ASOCIAR LAS PREGUNTAS A LAS RESPUESTAS -FRASES QUE COMPLETAR COMPRENSIÓN DEL ORAL : ENCONTRAR A FORMA CORRECTA -PREGUNTAS TIPO TEST -DOBLAR LA PELÍCULA -ENCONTRAR LAS FRASES SINÓNIMAS APTITUDES -SABER RECONOCER Y RESPETAR LAS CONVENCIONES CULTURALES PROPIAS DE LOS PAÍSES FRANCÓFONOS -MOTIVACIÓN Y PERSEVERANCIA -CURIOSIDAD E INICIATIVA TEST DANS LA DERNIÈRE LEÇON DE CETTE UNITÉ, L'ÉLÈVE TROUVERA DES EXERCICES DE TYPOLOGIE DIFFÉRENTE PENSÉS POUR RENFORCER ET ÉVALUER LES CONNAISSANCES GRAMMATICALES ACQUISES DANS LES LEÇONS PRÉCÉDENTES. UNITÉ 5 SALUER ET PRENDRE CONGÉ EN ESTA LECCIÓN SE ESTUDIA EL VOCABULARIO ESPECÍFICO Y EXPRESIONES RELACIONADO CON UNA ACTIVIDAD O SECTOR ESPECÍFICO A TRAVÉS DE DIVERSAS SITUACIONES PARA QUE EL ALUMNO PUEDA DESENVOLVERSE SIN PROBLEMAS EN SITUACIONES COTIDIANAS RELACIONADAS CON ESE ÁMBITO CONCRETO. NOMBRES ET COULEURS EN ESTA LECCIÓN SE ESTUDIA EL VOCABULARIO ESPECÍFICO Y EXPRESIONES RELACIONADO CON UNA ACTIVIDAD O SECTOR ESPECÍFICO A TRAVÉS DE DIVERSAS SITUACIONES PARA QUE EL ALUMNO PUEDA DESENVOLVERSE SIN PROBLEMAS EN SITUACIONES COTIDIANAS RELACIONADAS CON ESE ÁMBITO CONCRETO. LE TEMPS QUI PASSE EN ESTA LECCIÓN SE ESTUDIA EL VOCABULARIO ESPECÍFICO Y EXPRESIONES RELACIONADO CON UNA ACTIVIDAD O SECTOR ESPECÍFICO A TRAVÉS DE DIVERSAS SITUACIONES PARA QUE EL ALUMNO PUEDA DESENVOLVERSE SIN PROBLEMAS EN SITUACIONES COTIDIANAS RELACIONADAS CON ESE ÁMBITO CONCRETO. TEST UNITÉ 6 ACHETER À L'ÉTRANGER EN ESTA LECCIÓN SE ESTUDIA EL VOCABULARIO ESPECÍFICO Y EXPRESIONES RELACIONADO CON UNA ACTIVIDAD O SECTOR ESPECÍFICO A TRAVÉS DE DIVERSAS SITUACIONES PARA QUE EL ALUMNO PUEDA DESENVOLVERSE SIN PROBLEMAS EN SITUACIONES COTIDIANAS RELACIONADAS CON ESE ÁMBITO CONCRETO. SITUER ET SE DIRIGER EN ESTA LECCIÓN SE ESTUDIA EL VOCABULARIO ESPECÍFICO Y EXPRESIONES RELACIONADO CON UNA ACTIVIDAD O SECTOR ESPECÍFICO A TRAVÉS DE DIVERSAS SITUACIONES PARA QUE EL ALUMNO PUEDA DESENVOLVERSE SIN PROBLEMAS EN SITUACIONES COTIDIANAS RELACIONADAS CON ESE ÁMBITO CONCRETO. TEST UNITÉ 7 VOYAGER EN AVION - SITUATION TYPIQUE UNA INMERSIÓN PRÁCTICA EN EL IDIOMA EN LA QUE EL ALUMNO VIVE UNA SITUACIÓN REAL QUE DEBE DE AFRONTAR EN EL IDIOMA QUE ESTÁ APRENDIENDO. EN ESTA LECCIÓN SE INTRODUCE NUEVO VOCABULARIO; UNA VEZ FINALIZADO EL EJERCICIO, EL ALUMNO PRACTICA CON DICHO VOCABULARIO. FAIRE CONNAISSANCE - DIALOGUE EL ALUMNO ESCUCHA UNA SERIE DE PREGUNTAS A LAS QUE CONTESTA LIBREMENTE ENVIANDO LAS RESPUESTAS AL PROFESOR. EN ESTA LECCIÓN SE INTRODUCE NUEVO VOCABULARIO; UNA VEZ FINALIZADO EL EJERCICIO, EL ALUMNO PODRÁ PRACTICAR CON DICHO VOCABULARIO. VOCABULAIRE GÉNÉRAL - CONSOLIDATION REPASO DE LOS CONOCIMIENTOS Y EL VOCABULARIO ADQUIRIDO HASTA EL MOMENTO. TEST RÉVISION DU COURS TEST FINAL DANS CETTE DERNIÈRE LEÇON DU COURS, ET EN GUISE DE RÉVISION, L'ÉLÈVE TROUVERA DES EXERCICES DE TYPOLOGIE DIFFÉRENTE POUR RENFORCER ET ÉVALUER LES CONNAISSANCES ACQUISES TOUT AU LONG DU COURS.

METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.
- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.



- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado.** El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.

REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados.
No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.